

Judul karya : “Urban Play”

Dipamerkan pada Visual Art Exhibition (presented by Brangerous), 6 -12 Maret 2012, Galeri IFI Surabaya

Latar Belakang dan Konsep karya :

Berangkat dari kondisi di Indonesia, tidak semua lingkungan kota besar menyediakan tempat bermain untuk anak dimana anak dapat bermain dan bercengkrama dengan teman atau keluarga dengan leluasa. Padahal sejatinya anak-anak sangat layak mendapat ruang public yakni sebuah tempat dimana mereka dapat menyalurkan ekspresi secara bebas dan dilakukan dengan gembira. Kota Surabaya sendiri kini mendapat sebutan kotalayang anak. Penghargaan nasional ini bias jadi dipicu oleh tersedianya sejumlah kawasan bermain anak dalam taman-taman kota yang ada di Surabaya. Kondisi ini menunjukkan kepedulian pemerintah terhadap perkembangan anak-anak di Surabaya. Karya ilustrasi ini sendiri secara khusus didorong oleh suasana kota-kota besar di Perancis yang telah terlebih dulu memperlihatkan perhatian besar mereka terhadap tumbuh kembang anak. Mengapa Perancis yang dijadikan inspirasi ? ini berkaitan dengan tema pameran yaitu ‘what we love about France’. Seni dan perkembangannya di Perancis layak mendapat perhatian dan bahkan apresiasi karena sejumlah seniman dan karya seni besar lahir dan besar di negara ini.

Karya ilustrasi ini bercerita tentang kegembiraan dan kebahagiaan anak yang memperoleh ruang bermain yang cukup. Konsep warna yang cerah merupakan gambaran suasana kegembiraan yang timbul karena aktivitas bermain. Oleh karena itu karya ilustrasi ini diberi judul Urban play.

<https://www.facebook.com/BRAngerous/photos/pb.165529863515476.-2207520000.1420536394./419476664787460/?type=1&theater> (<http://goo.gl/P9ZEH1>)

<http://goo.gl/qWh8io>