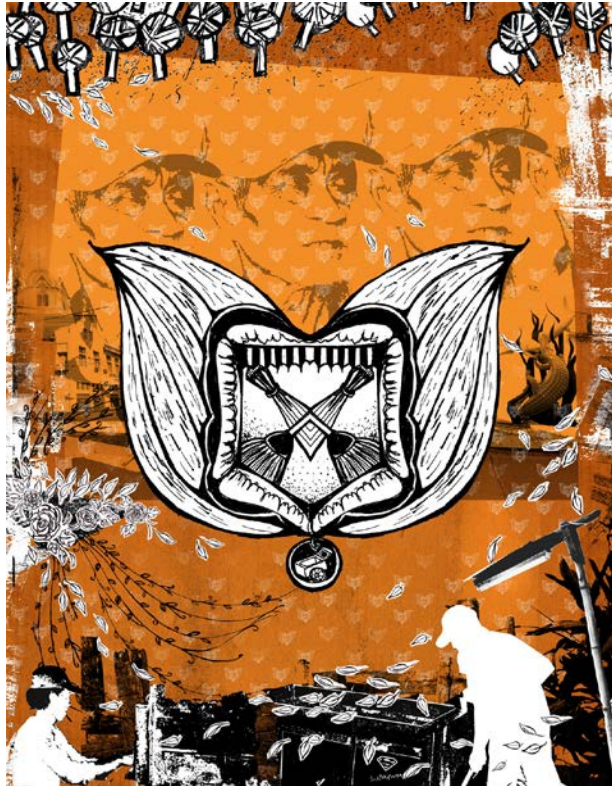


Judul karya : "The Suparman"

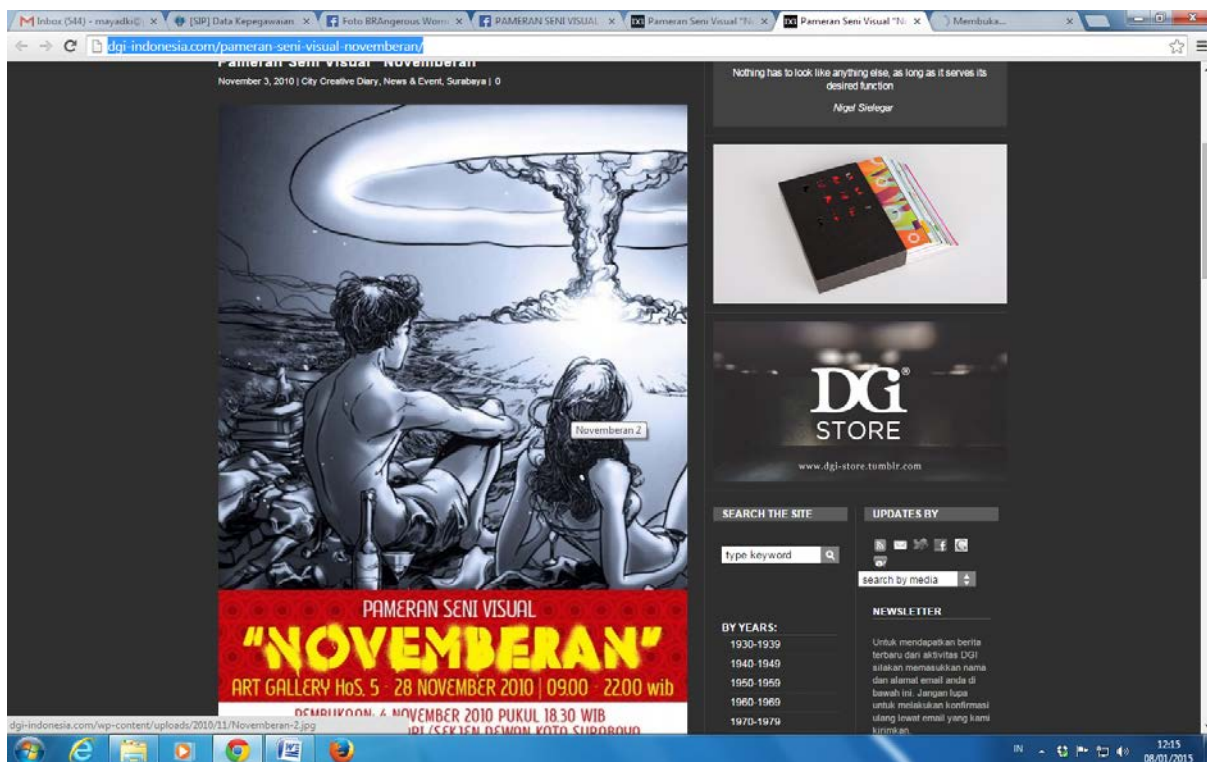
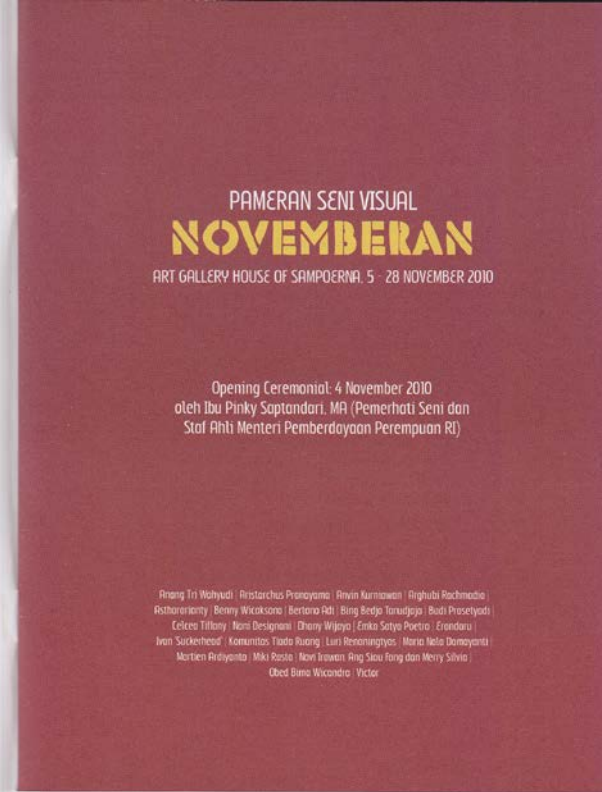
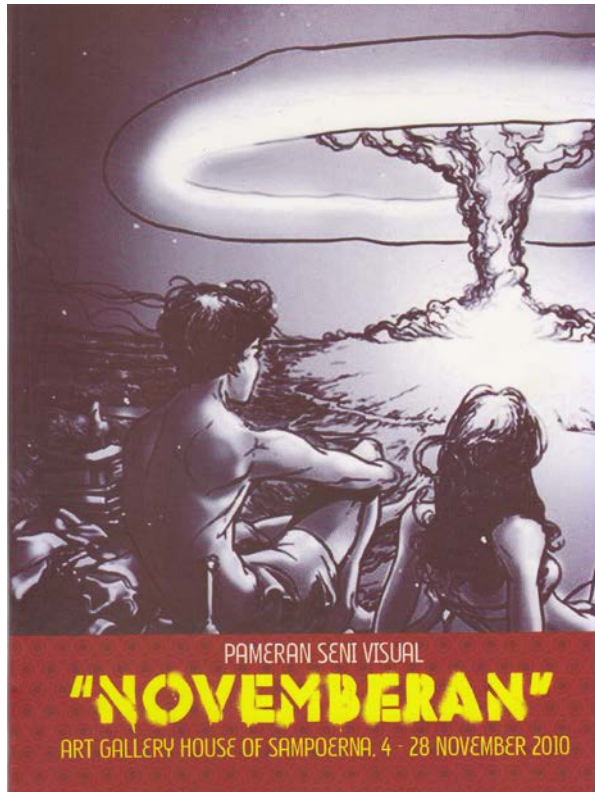


Poser dan poster dalam katalog.

Latar Belakang dan Konsep karya :

Surabaya kini makin dikenal karena keindahan kebersihannya yang terlihat di sepanjang jalan kota. Beberapa penghargaan diraih kota ini yang makin membuatnya semakin dicintai oleh masyarakat Surabaya maupun pendatang yang mampir ke kota ini. Taman-taman kotapun tampak indah, mengundang anak-anak, remaja dan keluarga bermain dan bercangkrama. Tapi pernahkan terpikir siapa yang ikut membuat semua penjuru kota dan taman di Surabaya Nampak indah dan asri ? Sejatinya ada orang-orang yang mendedikasikan waktu dan umurnya untuk memelihara dan merawatnya. Mereka adalah 'pasukan kuning', demikian sebutannya bagi mereka yang bekerja membersihkan dan memunguti sampah yang kita tebar-tebar seringkali tanpa sungkan. Kita suka melihat kebersihan dan menikmati keindahan kota tapi kita enggan untuk turut memeliharanya.

Itulah alasan pemilihan objek karya poster dalam memperingati Hari Pahlawan tahun ini. Superman adalah tokoh rekayasa yang jadi idolakita. Tapisi Suparman yang kerjanya membersihkan kota dari sampah yang kita buang sehari-hari hamper pasti tidak kita kenal, sering kita abaikan, bahkan tidak ingin kita kenal. Bisa jadi dialah pahlawan kita sebenarnya.



Karya ini dipamerkan pada Pameran Seni Visual "NOVEMBERAN", 4-28 November 2010, Art Gallery House of Sampoerna, Surabaya. <http://dgi-indonesia.com/pameran-seni-visual-novemberan/>

