

KARYA PAMERAN KOTAKU KOTAKITA

Judul : YONI

Oleh : Aniendya Christianna

Media : Vector illustration printed on fabric (Installation Art)

Konsep : Rahim adalah simbol kemuliaan sekaligus penistaan perempuan. Ketika ia menghasil satu, dua atau tiga manusia, ia dielu-elukan sebagai ibu kehidupan. Jika ia menghasilkan empat, lima, dan bahkan enam anak manusia, ia dicerca sebagai penyebab penuhnya muka bumi.

Sumber masalah kota yang pelik karena kepadatan kota, sudah seharusnya menjadi tanggung jawab perempuan dan laki-laki. Tak hanya tubuh perempuan yang terus menerus diikat, disuntik, dipotong, atau dicekoki macam-macam kapsul untuk menghentikan kelahiran. "Bukankah persoalan kelahiran manusia baru karena kerja sama LINGGA dan YONI?"

