

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : PROSES PERKEMBANGAN WAYANG POTEHI DARI ASLI KE KREASI DI GUDO

Penulis Jurnal Ilmiah : Tyas Widyaratna, **Olivia**

Jumlah penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis ke 2

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Century: Journal of Chinese Language, Literature and Culture
- b. Nomor ISSN : 2657 - 098X
- c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol.8 , No.1, Feb.2020,
- d. Penerbit : Chinese Department Petra Christian University
- e. DOI artikel : <https://doi.org/10.9744/century.8.1.76-89>
- f. Alamat web jurnal : <https://century.petra.ac.id/index.php/sastra-tionghoa/article/view/8886>
<http://repository.petra.ac.id/19632/>
- g. Terindeks di : Sinta 6

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 15 x 40 % | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|---|--|--|----------------------------|
| | Internasional <input type="checkbox"/> | Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/> | Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/> | |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%) | | 0.6 | | 0.6 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | | 1.8 | | 1.2 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | 1.8 | | 1.2 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | 1.8 | | 1.5 |
| Total = (100%) | | 6 | | 4.5 |
| Nilai Pengusul = | | | | |
| Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer : | | | | |
| 1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : | | | | |
| ...Kata 'asli' tidak tepat digunakan di sini. Yang asli pastilah sulit ditelusuri di Indonesia. Lebih baik fokus pada terjadinya wayang potehi kreasi dan pengaruhnya di masyarakat setempat..... | | | | |
| 2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : | | | | |
| ...Analisa penulis bias dikategorikan seperti deskripsi pandangan mata. Penulis lebih banyak menceritakan apa yang dilihat daripada membahas makna yang terkandung. | | | | |

3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi :

Penelitian ini masih superfisial. Pemilihan informan juga tidak jelas caranya dan alasan pemilihan tidak dijelaskan.....

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :

Cukup baik untuk penulis pemula.....

5. Indikasi plagiasi :

1% sesuai lampiran hasil test.....

6. Kesesuaian bidang ilmu :

Penulis mendalami unsur Bahasa dan Budaya Tionghoa. Pilihan topik ini cukup sesuai dengan bidang studinya...

Surabaya, 16 September 2022.....

Reviewer



.Prof. Esther Kuntjara, Ph.D.....

NIP ...88011.....

Unit kerja : FHIK.....

Jbt. Akademik : GB / IVE.....

Bidang Ilmu : Linguistik & Budaya.....

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : PROSES PERKEMBANGAN WAYANG POTEHI DARI ASLI KE KREASI DI GUDO

Penulis Jurnal Ilmiah : Tyas Widyaratna, **Olivia**

Jumlah penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis ke 2

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Century: Journal of Chinese Language, Literature and Culture
- b. Nomor ISSN : 2657 - 098X
- c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol.8 , No.1, Feb.2020,
- d. Penerbit : Chinese Department Petra Christian University
- e. DOI artikel : <https://doi.org/10.9744/century.8.1.76-89>
- f. Alamat web jurnal : <https://century.petra.ac.id/index.php/sastra-tionghoa/article/view/8886>
<http://repository.petra.ac.id/19632/>
- g. Terindeks di : Sinta 6

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☐ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 15 x 40 % | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|---|--|--|----------------------------|
| | Internasional <input type="checkbox"/> | Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/> | Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/> | |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%) | | 0.6 | | 0.6 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | | 1.8 | | 0.9 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | 1.8 | | 1.5 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | 1.8 | | 1.4 |
| Total = (100%) | | 6 | | 4.4 |
| Nilai Pengusul =4.4 | | | | |

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: Afiliasi dan email penulis sudah ada. Sudah lengkap bagian-bagian artikel dari judul, abstrak, pendahuluan, kajian **kepuustakaan**, metode, analisis dan temuan serta kesimpulan. Namun, ada beberapa **hal** yang kurang tepat. Satu, judul memakai kata 'proses"; namun, yang ada dalam pembahasan **adalah** perbandingan, bukan proses. Pendahuluan, **sangat** umum dan mengacu pada proses namun tidak mengena dengan perbandingan dalam analisa.. Kajian kepuustakaan sebetulnya bisa membahas potehi kreasi, namun teori ini tidak ada.

2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : **Ruang** lingkup dan kedalaman pembahasan sudah lumayan karena pembahasan sudah melingkupi musik, bahasa, panggung, dan cerita, warna dan baju.
3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi: **metodologi** bisa lebih dijelaskan lagi, meskipun sudah ada perwakilan dari dalang, pemahat, aktifis, penonton. Aktifis dan penonton ini seharusnya bisa dijelaskan dengan lebih mendalam siapakah mereka sebenarnya. **Kalau** hanya aktifis **gereja** dan tidak mengenal potehi, i bukanlah pemilihan informan yang tepat. Penonton itu juga perlu diberikan kisi-kisi yang tepat.
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Sudah lengkap, meskipun editorial team masih sedikit.
5. Indikasi plagiasi : Tidak ada
6. Kesesuaian bidang ilmu: **sesuai**, karena **artikel** ini membahas budaya tionghoa.

Surabaya, 7 September 2022

Reviewer



Dr. Julia Eka Rini

NIP: 94013

Unit kerja: Fakultas Humaniora dan Industri Kreatif

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Ilmu Linguistik dan Penerjemahan