

\*\* coret yang tidak perlu

Bidang Ilmu : .....

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Form and Meaning of Batak Toba House

Penulis : Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak, Laksmi Kusuma Wardani,  
**Poppy Firtatwentyna Nilasari**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke 3 / penulis korespondensi \*\*

Identitas prosiding : a. Judul Prosiding : Proceeding 3rd International Conference on  
Creative Media, Design and Technology  
(REKA 2018)  
b. ISBN : 978-94-6252-612-9  
c. Thn Terbit, Tempat : 2018, Surakarta  
d. Penerbit/organiser : Universiti Sains Malaysia &  
Universitas Sebelas Maret  
e. Alamat repository PT :  
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/18044>  
f. Terindeks di (jika ada):

Kategori Publikasi Makalah :  *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional  
(beri ✓ pada kategori yang tepat)  *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Prosiding</i> 15x(40/2)%		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	0.3		0.3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	0.9		0.8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	0.9		0.9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding.(30%)	0.9		0.8
<b>Total = (100%)</b>	<b>3</b>		<b>2.8</b>
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Dalam *Iconic Analysis* dapat disempurnakan & menambatkan the flow of circulation in toba Batak Houses.  
- Editorial Refermacy.

SURABAYA 10 JULI 2019  
Reviewer



HEDY C. INDRANI

NIP 01053

Unit kerja : DESAIN INTERIOR

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Form and Meaning of Batak Toba House

Penulis : Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak, Laksmi Kusuma Wardani,  
**Poppy Firtatwentyna Nilasari**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke 3 / penulis korespondensi \*\*

Identitas prosiding : a. Judul Prosiding : Proceeding 3rd International Conference on  
 Creative Media, Design and Technology  
 (REKA 2018)  
 b. ISBN : 978-94-6252-612-9  
 c. Thn Terbit, Tempat : 2018, Surakarta  
 d. Penerbit/organiser : Universiti Sains Malaysia &  
 Universitas Sebelas Maret  
 e. Alamat repository PT :  
<http://repository.petra.ac.id/id/cprint/18044>  
 f. Terindeks di (jika ada):

Kategori Publikasi Makalah :  Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding 15x(40/2)%		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	0.3		0,3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	0.9		0,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	0.9		0,7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	0.9		0,9
<b>Total = (100%)</b>	<b>3</b>		<b>2,7</b>
Nilai Pengusul =	dua koma tujuh		

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

Pembahasan sangat baik, struktur, dan sesuai dengan metode maupun teori yang digunakan, tetapi dalam introduction belum terlihat dengan jelas tujuan dari penelitian ini.

Surabaya 11 Juli 2019  
 Reviewer



Siti Mayang Sari  
 NIP 78025  
 Unit kerja : Desain Interior  
 Jbt akademik : Lektor