

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Form and Menaning of Dayak Traditional House in East Kalimantan, Indonesia (Case Study: Lou Pepas Eheng Dayak Benuaqs House)

Penulis : Laksmi Kusuma Wardani, Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak,  
**Poppy Firtatwentyna Nilasari**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke 3 / penulis korespondensi \*\*

Identitas prosiding : a. Judul Prosiding : Proceeding 3rd International Conference on Creative Media, Design and Technology (REKA 2018)  
b. ISBN : 978-94-6252-612-9  
c. Thn Terbit, Tempat : 2018, Surakarta  
d. Penerbit/organiser : Universiti Sains Malaysia & Universitas Sebelas Maret  
e. Alamat repository PT : <http://repository.petra.ac.id/id/eprint/18228>  
f. Terindeks di (jika ada):

Kategori Publikasi Makalah : ☒ Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding 15x(40/2)%		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	0.3		0.3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	0.9		0.8
b. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	0.9		0.9
c. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	0.9		0.9
<b>Total = (100%)</b>	<b>3</b>		<b>2.9</b>
<b>Nilai Pengusul =</b>			

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

*Cosmological meaning of Dayak Traditional House dapat diproses dan lagi.*

(SURABAYA 10 JULI 2019)

Reviewer

*Hedy*

HEDY C. INDRANI

NIP 01053

Unit kerja : DEJAIN INTERIOR

Iht akademik : Lektor 300



**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Form and Menaning of Dayak Traditional House in East Kalimantan, Indonesia (Case Study: Lou Pepas Eheng Dayak Benuaqs House)

Penulis : Laksmi Kusuma Wardani, Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak, **Poppy Firtatwentyna Nilasari**

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke 3 / penulis korespondensi \*\*

Identitas prosiding : a. Judul Prosiding : Proceeding 3rd International Conference on Creative Media, Design and Technology (REKA 2018)  
b. ISBN : 978-94-6252-612-9  
c. Thn Terbit, Tempat : 2018, Surakarta  
d. Penerbit/organiser : Universiti Sains Malaysia & Universitas Sebelas Maret  
e. Alamat repository PT : <http://repository.petra.ac.id/id/eprint/18228>  
f. Terindeks di (jika ada):

Kategori Publikasi Makalah : ☒ Prosiding Forum Ilmiah Internasional  
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Prosiding Forum Ilmiah Nasional

**Hasil Penilaian Peer Review :**

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding 15x(40/2)%		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	0.3		0,3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	0.9		0,8
b. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	0.9		0,7
c. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	0.9		0,9
<b>Total = (100%)</b>	<b>3</b>		<b>2,7</b>
<b>Nilai Pengusul =</b> <i>Dua koma tujuh</i>			

**Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :**

*Pembahasan & kesimpulan sudah menjawab tujuan penelitian dengan baik, akan tetapi masih banyak menggunakan referensi lama. Dan referensi penting (parafsky) tidak digunakan untuk menganalisis tidak ada dalam daftar pustaka.*

Surabaya, 11 Juli 2019  
Reviewer

*[Signature]*

*Lirith Mayang Sari*  
NIP ..... 98025 .....  
Unit kerja : Desain Interior  
Jbt akademik : *Lehtor*