

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

- Judul karya ilmiah (paper) : Transforming Field Data into Diagrammatic Indexes: An Artistic Technological Approach in Contemporary Interior Design Process
- Penulis : Diana Thamrin, Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak
- Jumlah Penulis : 2 orang
- Status Pengusul : penulis pertama / ~~penulis ke ...~~ / ~~penulis korespondensi~~ **
- Identitas prosiding : a. Judul Prosiding : 1st International Conference on Art for Technology, Science and Humanities (ARTESH)
 b. ISBN : 978-602-14096-9-5
 c. Thn Terbit, Tempat : 2018, Bandung
 d. Penerbit/organiser : Institut Teknologi Bandung
 e. Alamat repository PT :
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/18286>
<https://artesh.itb.ac.id/wp-content/uploads/sites/301/2018/11/Handbook-Programm-web.pdf>
 f. Terindeks di (jika ada): -
- Kategori Publikasi Makalah : Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding 15x60%		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	0.9		0,9
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	2.7		2,6
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	2.7		2,6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	2.7		2,5
Total = (100%)	9		8,6
Nilai Pengusul =			

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Kelengkapan dan kesesuaian artikel ini telah sesuai dengan format prosiding yang berlaku dalam seminar internasional ARTESH.
- Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : Ruang lingkup pembahasan sesuai dengan bidang ilmu penulis. Pembahasan artikel ini cukup mendalam, holistik, dengan pendekatan artistik & teknologi dalam bidang interior desain.
- Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : Data yang digunakan sebagai acuan telah memenuhi kecukupan dan kemutahiran (<45,45 & menggunakan referensi yg diterbitkan 10 thn terakhir).
- Kelengkapan unsur kualitas penerbit : Kelengkapan kualitas terbitan prosiding cukup lengkap, memiliki nomor ISBN.

5. Indikasi plagiasi : Rendah, berdasarkan cek suriitin, hasilnya sebesar 1%

6. Kesesuaian bidang ilmu : Sesuai dengan bidang penulis, yaitu Desain Interior

Surabaya, 15 Januari 20120
Reviewer



Dr. Sriti Mayang Sari, M.Sn

NIP 98-025

Unit kerja : Prodi Desain Interior

Jbt. Akademik : Lektor

Bidang Ilmu : Desain Interior

** coret yang tidak perlu

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING**

Judul karya ilmiah (paper) : Transforming Field Data into Diagrammatic Indexes: An Artistic Technological Approach in Contemporary Interior Design Process

Penulis : **Diana Thamrin**, Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak

Jumlah Penulis : 2 orang

Status Pengusul : penulis pertama / penulis ke ... / penulis korespondensi **

Identitas prosiding : a. Judul Prosiding : 1st International Conference on Art for Technology, Science and Humanities (ARTESH)
 b. ISBN : 978-602-14096-9-5
 c. Thn Terbit, Tempat : 2018, Bandung
 d. Penerbit/organiser : Institut Teknologi Bandung
 e. Alamat repository PT : <http://repository.petra.ac.id/id/eprint/18286>
<https://artesh.itb.ac.id/wp-content/uploads/sites/301/2018/11/Handbook-Programm-web.pdf>
 f. Terindeks di (jika ada): -

Kategori Publikasi Makalah : *Prosiding* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Prosiding* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding 15x60%		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi paper (10%)	0.9		0.7
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	2.7		2.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	2.7		2.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)	2.7		2.6
Total = (100%)	9		8.3
Nilai Pengusul =			8.3

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : UNTUK KELENGKAPAN DAN KESESUAIAN UNSUR SUDAH BAIK, TATA TULIS ADA SEDIKIT KESALAHAN. SISTEMATIKA PENULISAN MEMENUHI KAIDAH, GAMBAR KURANG JELAS. ~~ABST~~ ABSTRACT, INTRODUCTION, RESULT, DISCUSSION, REFERENCES SUDAH SESUAI
- Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : UNTUK RUANG LINGKUP DAN KEPALAMAN SUDAH BAIK, PEMBAHASAN DAN ANALISIS SECARA KUALITATIF SUDAH DI LAKUKAN BERDASARKAN DATA yg TERKUMPUL.
- Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi : KEMUTAKHIRAN DATA CURUP, NAMUN SEBANYAK >50% REFERENSI DI ATAS 10 TAHUN. METODOLOGI SUDAH SESUAI UNTUK MENJAWAB PERMASALAHAN yg ADA GUNA MENYDAPATKAN HASIL yg SESUAI.
- Kelengkapan unsur kualitas penerbit : UNTUK KELENGKAPAN UNSUR KUALITAS PENERBIT SUDAH BAIK, DILENGKAPI EDITORIAL BOARD, AUTHOR'S GUIDELINE, ELIGIBILITY CRITERIA, SUBMISSION

5. Indikasi plagiasi :

TIDAK ADA MENUNJUKKAN INDIKASI PLAGIASI, SETELAH DILEK MENGGUNAKAN FASILITAS TURNITIN

6. Kesesuaian bidang ilmu :

SESUAI BIDANG ILMU PENULIS YAITU DESAIN INTERIOR, TERUTAMA TERKAIT DENGAN PROSES DESAIN.

SURABAYA, 14 JAN. 2020

Reviewer



HEDY D. INDRANI

NIP 01-053

Unit kerja : DESAIN INTERIOR

Jbt akademik : LEKTOR

Bidang Ilmu : DESAIN INTERIOR

** coret yang tidak perlu