

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Identifikasi Unsur Lokalitas Dalam Pendekatan Arsitektur Metafora Pada Desain Masjid Apung Amahami Di Bima

Penulis Jurnal Ilmiah : **Bramasta Putra Redyantanu**

Jumlah penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Arsitektur ZONASI,
 b. Nomor ISSN : 2620-9934
 c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 4, No. 3, Oktober 2021
 d. Penerbit : Universitas Pendidikan Indonesia
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.17509/jaz.v4i3.36816>
 f. Alamat web jurnal :
<https://ejournal.upi.edu/index.php/jaz/article/view/36816/16717>
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/19400>
 g. Terindeks di : Sinta 4

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 20 x 100 % | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|---|---|--|--|----------------------------|
| | Internasional <input type="checkbox"/> | Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/> | Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/> | |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%) | | 2 | | 1.5 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | | 6 | | 4.8 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%) | | 6 | | 5.2 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | 6 | | 5.8 |
| Total = (100%) | | 20 | | 17.3 |
| Nilai Pengusul = | | | | |

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Artikel mendeskripsikan makna bentuk dr desain masjid Bima dengan perspektif metafora. Bahasan analisis bentuk dan ruang dengan pandangan metafora masih lemah, lebih banyak menganalisis asal bentuk/ ragam yang diambil dr arsitektur lokalnya.
2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : Pembahasan desain makna bentuk masjid Bima cukup dalam, kurang keterkaitan bahasannya dengan pendekatan metafora secara teoritis dan praktis.

3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : Pembahasan riset sejenis ttg desain metafora untuk mengisi gap keilmuan belum jelas, msh banyak membahas ttg desain2 lain. Perlu dinyatakan secara jelas, penelitian ini mengisi kekosongan apa.
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : Baik setara SINTA 4
5. Indikasi plagiasi : prosentase rendah dengan acuan primer yang memadai
6. Kesesuaian bidang ilmu : sesuai dengan bidang desain arsitektur khususnya studi metafora- simbolik.

Surabaya, 19 Februari 2022

Reviewer



Rully Damayanti, Ph.D

NIP 98034

Unit kerja : Prodi Arsitektur

Jbt. Akademik : Lektor

Bidang Ilmu : Arsitektur-Urban Desain

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Identifikasi Unsur Lokalitas Dalam Pendekatan Arsitektur Metafora Pada Desain Masjid Apung Amahami Di Bima

Penulis Jurnal Ilmiah : **Bramasta Putra Redyantanu**

Jumlah penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Arsitektur ZONASI,
 b. Nomor ISSN : 2620-9934
 c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 4, No. 3, Oktober 2021
 d. Penerbit : Universitas Pendidikan Indonesia
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.17509/jaz.v4i3.36816>
 f. Alamat web jurnal :
<https://ejournal.upi.edu/index.php/jaz/article/view/36816/16717>
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/19400>
 g. Terindeks di : Sinta 4

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 20 x 100 % | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|--|---|---|--|----------------------------|
| | Internasional <input type="checkbox"/> | Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/> | Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/> | |
| a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%) | | 2 | | 1.9 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | | 6 | | 5.9 |
| c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%) | | 6 | | 5.9 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%) | | 6 | | 5.8 |
| Total = (100%) | | 20 | | 19.5 |
| Nilai Pengusul = | | | | |

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur: unsur analisa kurang lengkap karena pada analisis 'Unsur Lokalitas' tidak mengacu pada studi kepustakaan khususnya tentang identitas sebuah tempat
2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan: masih banyak literatur kuno yg dipakai, misalnya Antoniades (1990) dan Jencks (1977), sebaiknya mengacu pada pembahasan terkini terkait arsitektur metafora.
3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi: cukup untuk menjawab tujuan penelitian, tetapi penjelasan metode pengumpulan dan analisis data tidak lengkap dan rinci.
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: terindeks dengan SINTA 4.

5. Indikasi plagiasi: tidak ada informasi hasil cek Turnitin di jurnalnya.

6. Kesesuaian bidang ilmu: masih dalam bidang ilmu arsitektur terkait perancangan bangunan

Surabaya, 07 Januari 2022

Reviewer

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Timoticin Kwanda', written over a horizontal line.

Timoticin Kwanda

NIP 88002

Unit kerja: U.K. Petra

Jbt. Akademik: Lektor Kepala

Bidang Ilmu: Arsitektur