

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : HAK CIPTA

Judul karya cipta : Sardula Kembar

Penulis : Laksmi Kusuma Wardani, **Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak**, Sriti Mayang Sari.

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Inventor ke dua

Identitas Paten : a. Penerbit Sertifikat : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
 b. Nomor Paten : EC00201600681
 c. Tanggal Permohonan : 21 Juni 2016
 d. Tanggal Diumumkan : 20 Mei 2016
 e. URL Paten :
<https://pdk-indonesia.dgip.go.id/detail/EC00201600681?type=copyright&keyword=EC00201600681>
<http://repository.petra.ac.id/19559/>

Kategori Paten : Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Paten 15 x 40%/2		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		0.3	0.3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		0.9	0.9
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		0.9	0.9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		0.9	0.85
Total = (100%)		3	
Nilai Pengusul =			2.95
Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer : 1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : <i>terdapat kelengkapan dan kesesuaian secara unsur dalam proses penciptaan.</i> 2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : <i>ruang lingkup dan pembahasan secara kedalaman sudah memenuhi.</i> 3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : <i>cara pengumpulan data dan analisis data sudah cukup memenuhi demikian juga factor kemutahiran data dan metodologi.</i> 4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : <i>terdapat pemenuhan serta kelengkapan secara unsur dan kualitas penerbitan</i>			

5. Indikasi plagiasi : *tidak terdapat indikasi plagiarisme*

6. Kesesuaian bidang ilmu:

7. *Sangat sesuai, karena itu merupakan penerapan keilmuan desain interior dalam karya penciptaan desain. Hal itu menjadi sebuah perancangan visual yang dilakukan dari keilmuan desain interior*

Surabaya, 22 November 2022

Reviewer



Dr. Andrian Dektisa H.,S.Sn.,M.Si

NIP 99010

Unit kerja : DKV-FHIK

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : HAK CIPTA**

Judul karya cipta : Sardula Kembar

Penulis : Laksmi Kusuma Wardani, **Ronald Hasudungan Irianto Sitindjak**, Sriti Mayang Sari.

Jumlah Penulis : 3 orang

Status Pengusul : Inventor ke dua

Identitas Paten : a. Penerbit Sertifikat : Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia
b. Nomor Paten : EC00201600681
c. Tanggal Permohonan : 21 Juni 2016
d. Tanggal Diumumkan : 20 Mei 2016
e. URL Paten :
<https://pdki-indonesia.dgip.go.id/detail/EC00201600681?type=copyright&keyword=EC00201600681>
<http://repository.petra.ac.id/19559/>

Kategori Paten : Internasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat) Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Paten 15 x 40%/2		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		0.3	0.3
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		0.9	0.8
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		0.9	0.9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (30%)		0.9	0.9
Total = (100%)		3	2.9
Nilai Pengusul =			

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : lngkap dan sesuai sebagai unsur pengajuan hak cipta
2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : konsep dibahas secara jelas dan terimplementasikan pada motif yang dibuat.
3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : data cukup dan muktahir. Metode terlihat melalui tahapan-tahapan pembuatan motif.
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : lengkap sehingga dapat memperoleh hak cipta
5. Indikasi plagiasi : tidak ada indikasi plagiasi
6. Kesesuaian bidang ilmu: sesuai bidang ilmu interior, motif dapat diimplemntasikan sebagai ragam hias baik pada bangunan maupun produk.

Surabaya, 30 November 2022

Reviewer

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and lines, positioned below the word 'Reviewer'.

Dr. Listia Natadjaja, S.T., M.T., M.Des.

NIP 00051

Unit kerja : Prodi Desain Komunikasi Visual

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual