



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SERTIFIKAT DESAIN INDUSTRI

Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia atas nama Negara Republik Indonesia berdasarkan Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 tentang Desain Industri, memberikan hak Desain Industri kepada :

Nama dan Alamat Pemegang Desain Industri : **UNIVERSITAS KRISTEN PETRA**
Jalan Siwalankerto 121-131
Kel. Siwalankerto, Kec. Wonocolo
Kota Surabaya, Jawa Timur 60236 (ID)

Nama Pendesain : **Diana Thamrin**
Laksmi Kusuma Wardani, S.Sn.
Ronald Hasudungan Irianto Sitingjak
Listia Natadjaja
Favian Grady Susanto

Judul Desain Industri : **STAN PAMERAN**

Perlindungan diberikan untuk : **Bentuk dan Konfigurasi**

Nomor Pendaftaran : **IDD000052172**

Sertifikat ini berlaku **10 (sepuluh)** tahun terhitung sejak tanggal penerimaan permohonan **13 September 2018**.

Sertifikat Desain Industri ini dilampiri dengan gambar, uraian atau keterangan yang tidak terpisahkan dari sertifikat ini.



a.n. **MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA**
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001



(12) DESAIN INDUSTRI INDONESIA

(11) IDD000052172

(19) DIREKTORAT HAK CIPTA DAN DESAIN INDUSTRI
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

(43) 01 Oktober 2018

(21) Nomor Permohonan Desain Industri : **AID201802556**

(22) Tanggal Penerimaan Permohonan Desain Industri : **13 September 2018**

(54) Judul Desain Industri : **STAN PAMERAN**

(51) Klasifikasi Internasional Desain Industri : **20-02**

(74) Nama dan Alamat Konsultan HKI :
Nugraha Pratama Adhi, S.T.
(Sentra KI - Universitas Kristen Petra)
Gedung D 212, Jalan Siwalankerto 121-131
Surabaya, Jawa Timur 60236.

1) Nama dan Alamat yang Mengajukan Permohonan Desain Industri :
UNIVERSITAS KRISTEN PETRA
Jalan Siwalankerto 121-131
Kel. Siwalankerto, Kec. Wonocolo
Kota Surabaya, Jawa Timur 60236 (ID)

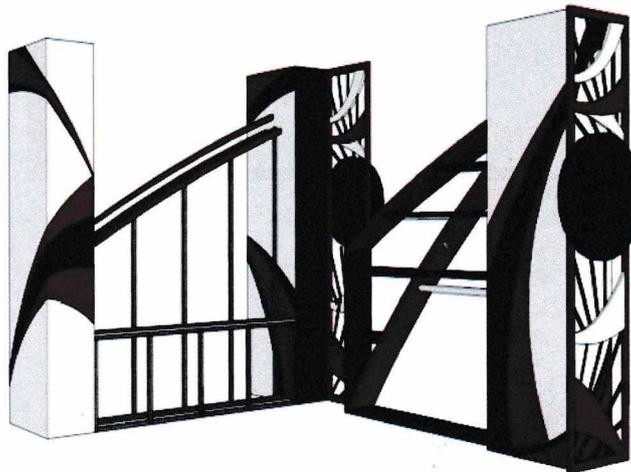
) Data Prioritas :

(31) Nomor :

(32) Tanggal :

(33) Negara :

Sedangkan kata dan/atau angka tidak termasuk yang dilindungi dalam lingkup Desain Industri



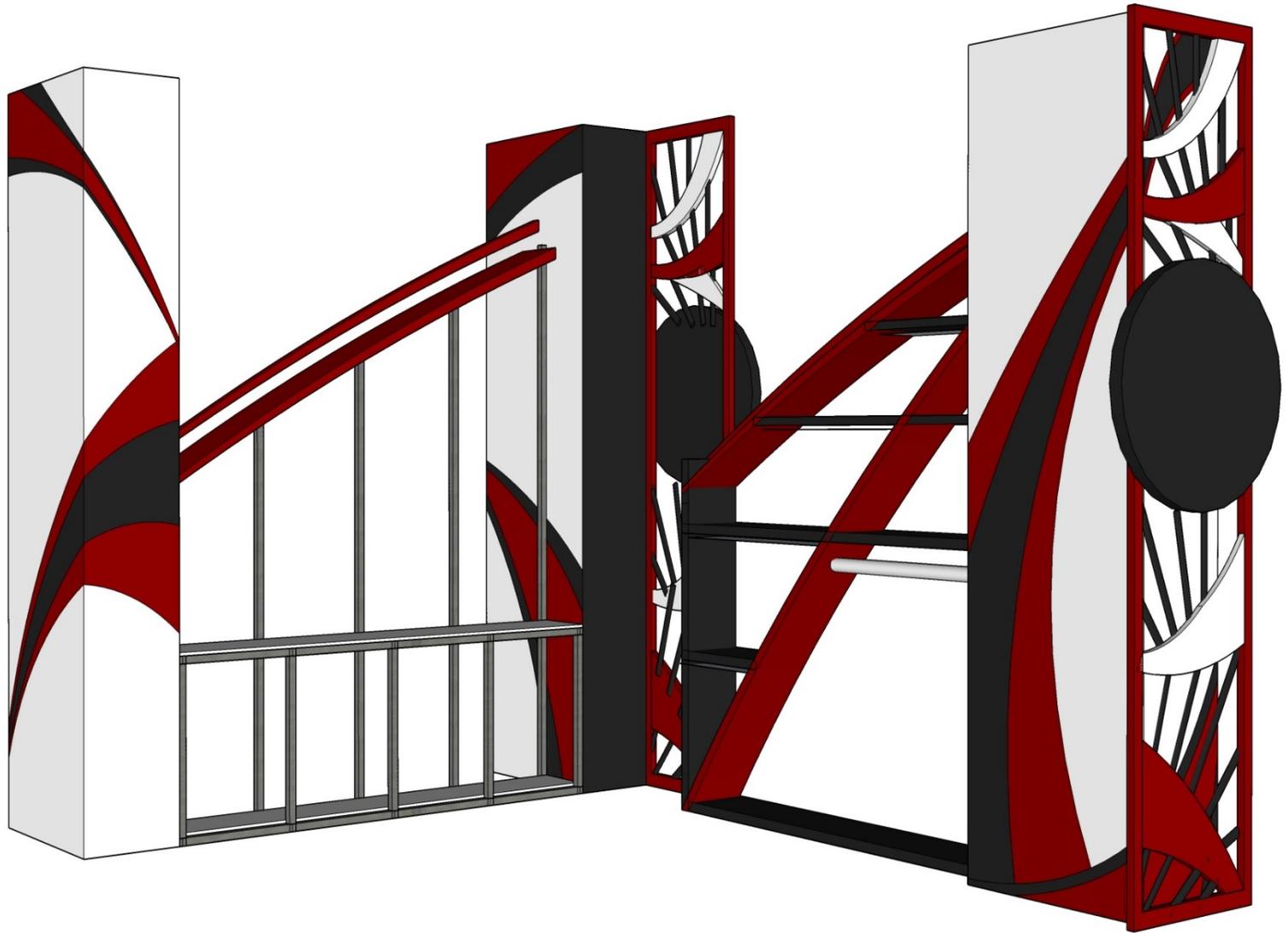


KONSEP DESAIN

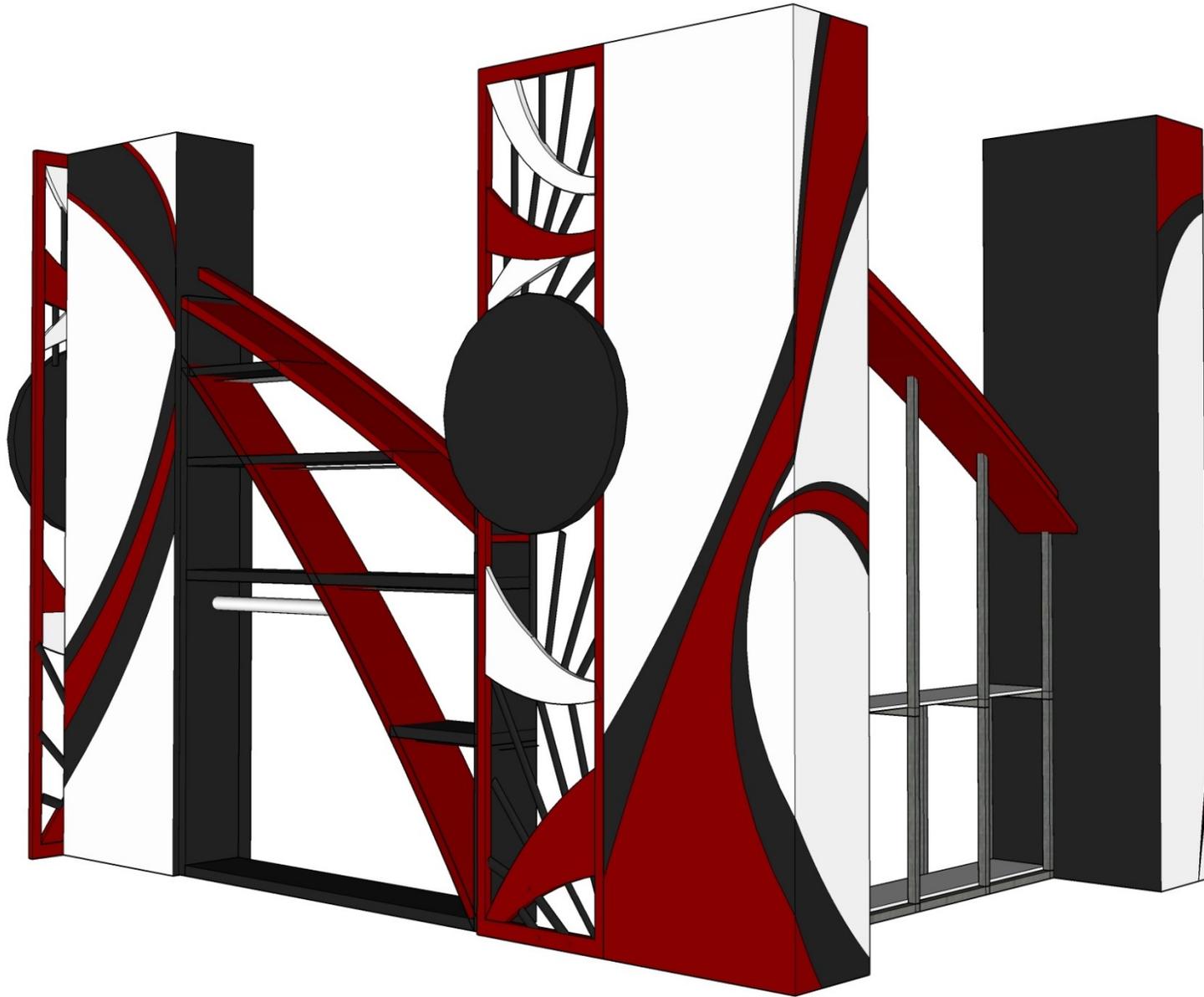
STAN PAMERAN CINDERAMATA SURABAYA

Konsep desain dari **Stan Pameran Cinderamata Surabaya** terinspirasi dari bentuk Jembatan Merah, yang merupakan salah satu monumen perjuangan yang sangat penting bagi masyarakat Surabaya, sebagai Kota Pahlawan. Garis-garis lengkung yang dinamis melambangkan kegesitan, warna merah melambangkan darah perjuangan dan keberanian, sedangkan warna hitam melambangkan solidaritas arek Suroboyo.

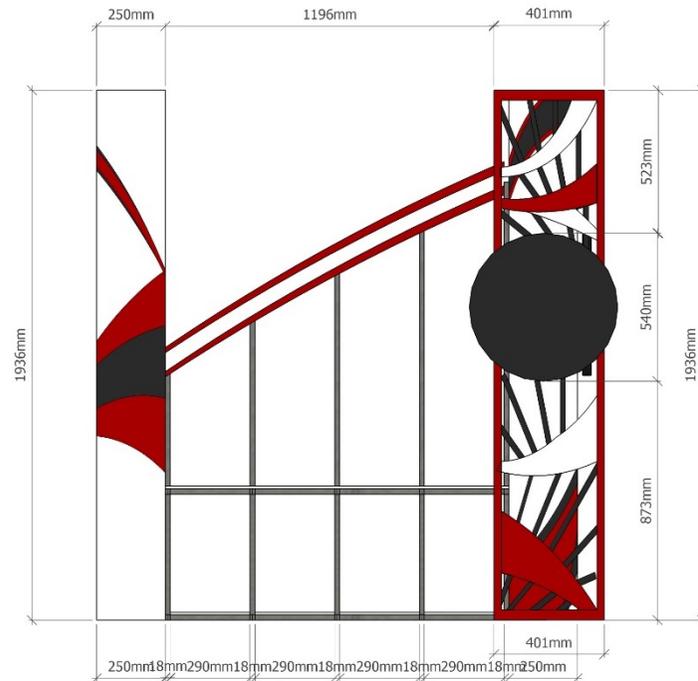
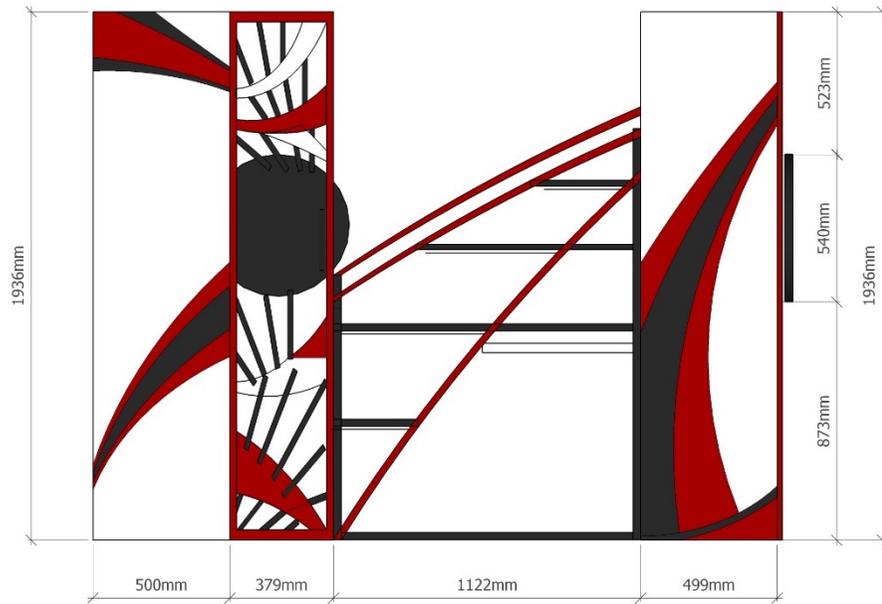
Fungsi dari **Stan Pameran Cinderamata Surabaya** ini adalah sebagai stan pameran untuk fotografi dan cinderamata khas Suroboyo di tempat publik.



PERSPEKTIF (DEPAN)

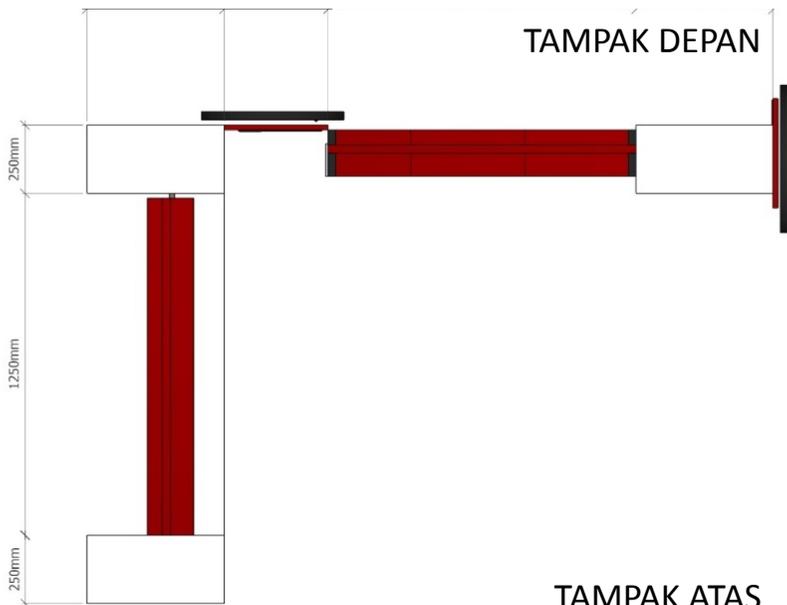


PERSPEKTIF (BELAKANG)



TAMPAK DEPAN

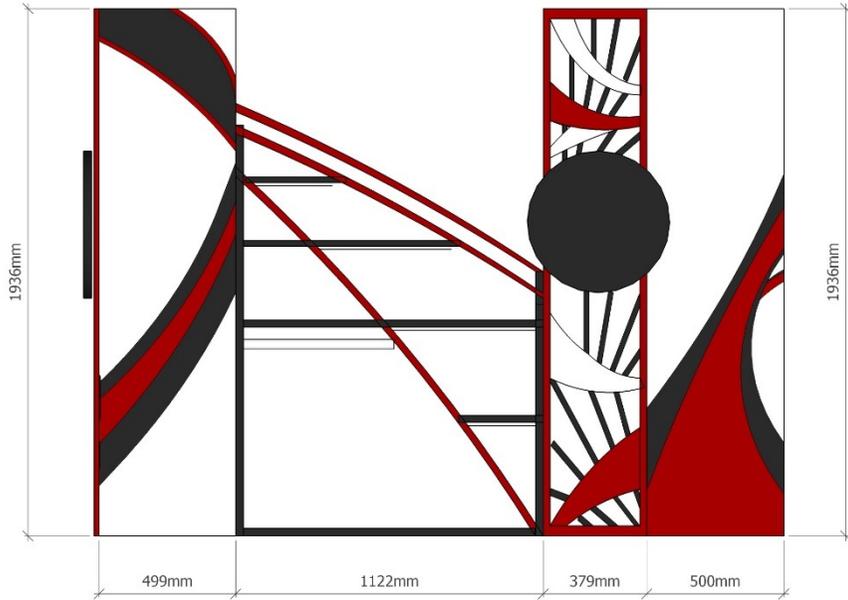
TAMPAK SAMPING KANAN



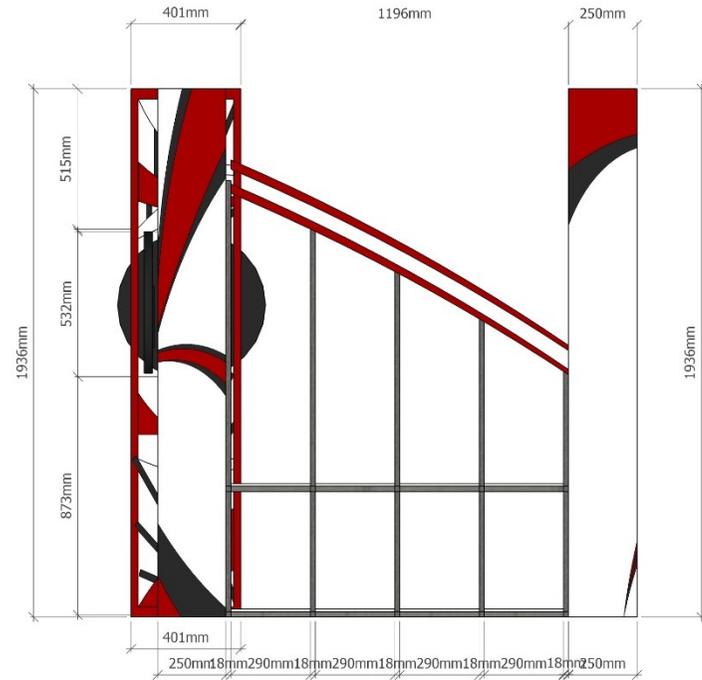
TAMPAK ATAS

MULTI-VIEW





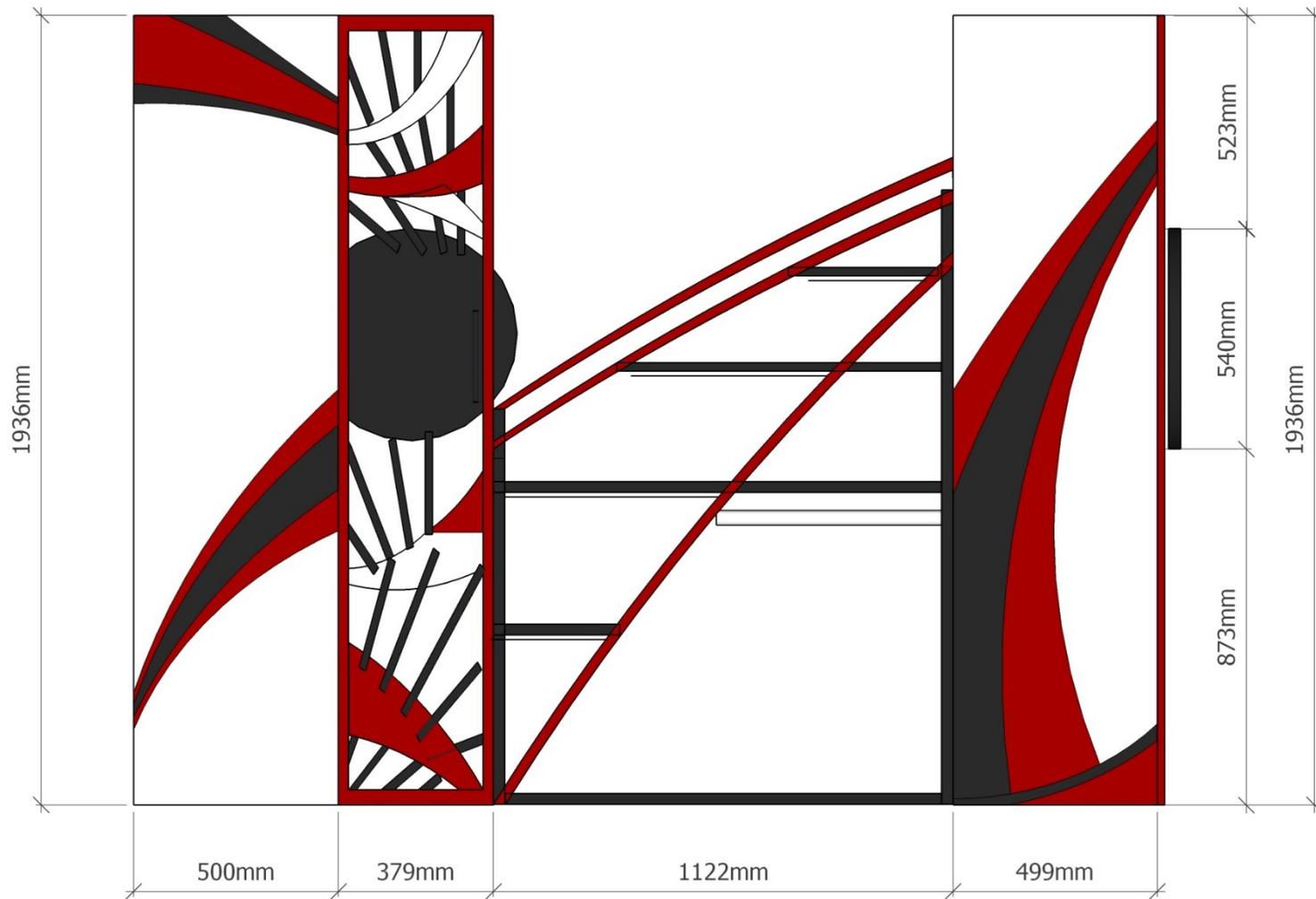
TAMPAK BELAKANG



TAMPAK SAMPING KIRI

MULTI-VIEW

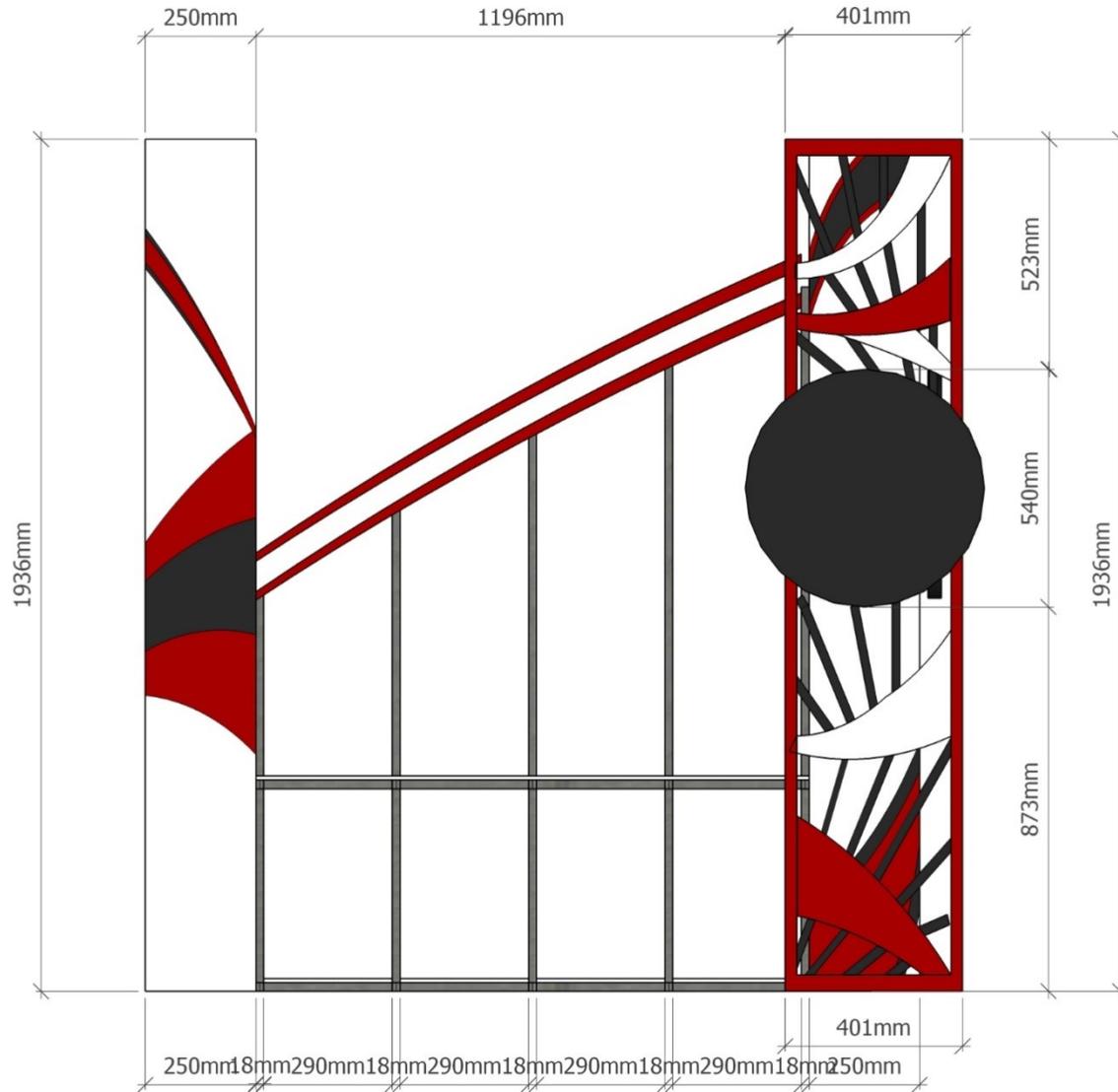




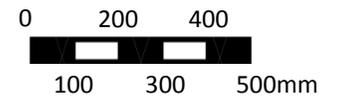
TAMPAK DEPAN

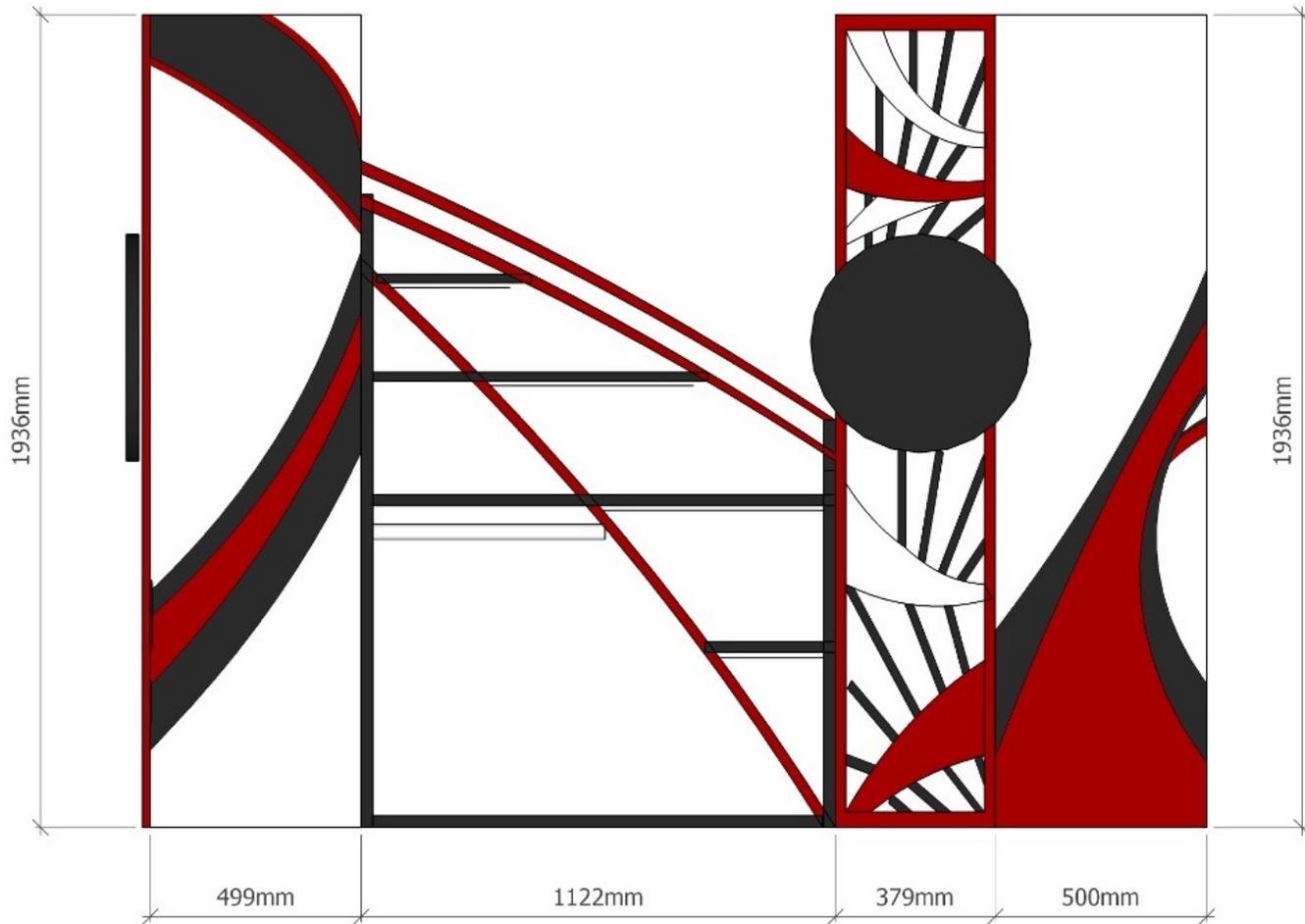


100 300 500mm

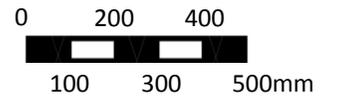


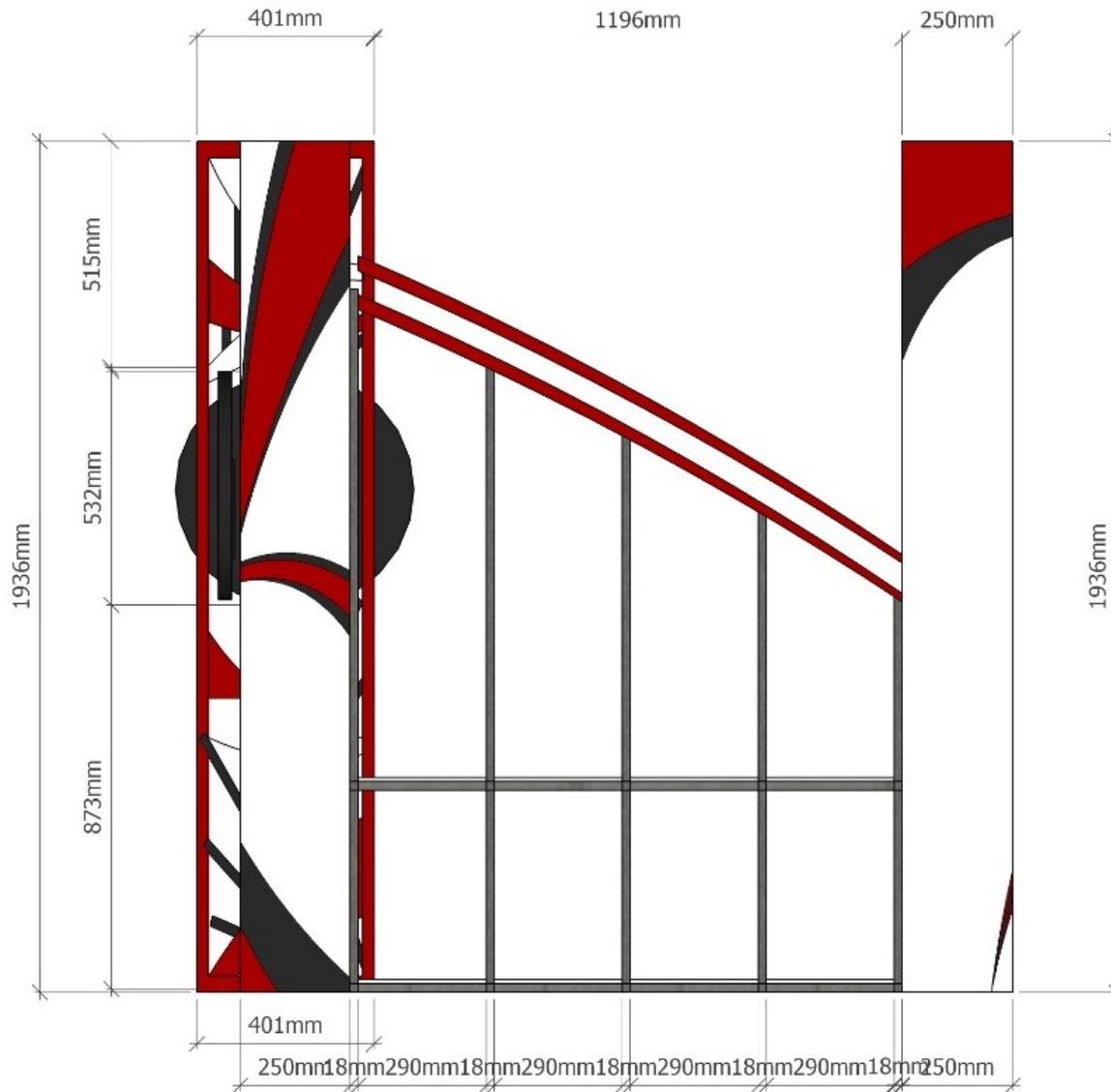
TAMPAK KANAN





TAMPAK BELAKANG





TAMPAK KIRI
 0 200 400
 100 300 500mm