

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

- Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Art Toy as a Tool for Engaging the Global Public on the City of Surabaya
- Penulis Jurnal Ilmiah : **Aristarchus Pranayama Kuntjara**
- Jumlah penulis : 1 orang
- Status Pengusul : penulis pertama
- Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Creative Industries Journal, 22 April 2021,  
 b. Nomor ISSN : 17510694, 17510708  
 c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 15 - 2022, Issue 2  
 d. Penerbit : Taylor & Francis - Routledge  
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.1080/17510694.2021.1912536>  
 f. Alamat web jurnal :  
<https://www.tandfonline.com/eprint/I3ZM4NK4B6D4Y8MYPQBB/full?target=10.1080/17510694.2021.1912536>  
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/19618>
- g. Terindeks di : scopus dan SJR
- Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Jurnal Ilmiah</i> 40 x 100 %			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	4			4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12			11
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	12			11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	12			12
<b>Total = (100%)</b>	<b>40</b>			
<b>Nilai Pengusul =</b>				<b>38</b>

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : *Memenuhi kelengkapan dan kesesuaian unsur penelitian komunikasi visual dan metodologi dalam publikasi ilmiah.*
- Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : *Ruang lingkup tentang fenomena kontemporer khas mainan bagi bukan kanak-kanak sebagai text dalam perspektif visual communications tool sudah memenuhi ruang lingkup dan kedalaman kajian.*

3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : *Metode penelitian yang digunakan relevan dan cukup, dengan adanya aspek diakronis dalam argumentasi Suro dan Boyo sebagai telaah sejarah dan relasi sosial kontemporer. Data kepustakaan pendukung argumentasi berasal dari sumber yang kredibilitasnya memadai.*
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : *Sekelas Taylor & Francis – Routledge tentu sudah tidak diragukan lagi kualitasnya.*
5. Indikasi plagiasi : *tidak ditemukan topik sejenis*
6. Kesesuaian bidang ilmu : *sangat sesuai karena Subo menjadi text atas komunikasi visual masyarakat kontemporer Surabaya pada jaman kini. Fenomena-fenomena itu relevan sebagai objek kajian keilmuan desain komunikasi visual.*

Surabaya, 5 September 2022

Reviewer



Dr. Andrian Dektisa H., S.Sn., M.Si

NIP 99010

Unit kerja : Prodi DKV-FHIK

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Art Toy as a Tool for Engaging the Global Public on the City of Surabaya

Penulis Jurnal Ilmiah : **Aristarchus Pranayama Kuntjara**

Jumlah penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Creative Industries Journal, 22 April 2021,  
 b. Nomor ISSN : 17510694, 17510708  
 c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 15 - 2022, Issue 2  
 d. Penerbit : Taylor & Francis - Routledge  
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.1080/17510694.2021.1912536>  
 f. Alamat web jurnal :  
<https://www.tandfonline.com/eprint/I3ZM4NK4B6D4Y8MYPQBB/full?target=10.1080/17510694.2021.1912536>  
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/19618>

g. Terindeks di : scopus dan SJR

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Jurnal Ilmiah</i> 40 x 100 %			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	4			4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	12			12
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	12			11
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	12			12
<b>Total = (100%)</b>	<b>40</b>			
<b>Nilai Pengusul =</b>				<b>39</b>

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Semua unsur jurnal sudah lengkap dan sesuai.
2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : Pembahasan sangat komprehensif dan mendalam. Terlihat proses desain yang terstruktur dengan baik dan juga didukung dengan konsep yang kuat.
3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : Referensi yang digunakan muktahir dan menggunakan referensi yang terbaru. Data yang dipakai sangat menunjang pembahasan dan teori yang digunakan. Metode sudah sesuai dengan pembahasan tentang penciptaan karya desain.



4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : Penerbit *Taylor & Francis* tidak diragukan kualitasnya.
5. Indikasi plagiasi : Tidak ada indikasi plagiasi.
6. Kesesuaian bidang ilmu : Sangat sesuai dengan bidang ilmu DKV, dapat dijadikan referensi bagi pembelajaran 3D modeling, animasi, dan mata kuliah yang relevan lainnya di DKV

Surabaya, 12 September 2022

Reviewer



Dr. Listia Natadjaja, S.T., M.T., M.Des.

NIP 00051

Unit kerja : Prodi Desain Komunikasi Visual

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual