

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

- Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : A Study of the History and Culture of the Boen Bio Temple in Surabaya / Penelitian tentang Sejarah dan Budaya Klenteng Boen Bio, Surabaya
- Penulis Jurnal Ilmiah : **Olivia**
- Jumlah penulis : 1 orang
- Status Pengusul : penulis pertama
- Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Journal of Chinese Literature And Culture,
 b. Nomor ISSN : 2289-232X
 c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 9, No.1, bulan 6 tahun 2021
 d. Penerbit : Department of Chinese Studies, Faculty of Arts and Social Sciences, University of Malaya.
 e. DOI artikel :
 f. Alamat web jurnal :
<https://ejournal.um.edu.my/index.php/JCLC/article/view/37765>
<http://repository.petra.ac.id/19637/>
 g. Terindeks di : -
- Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Jurnal Ilmiah</i> 20 x 100 %			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	2			1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	6			3.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	6			4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	6			5
Total = (100%)	20			14
Nilai Pengusul =				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

- Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur :
 Judul terlalu umum. Kata budaya terlalu luas maknanya. Penulis lebih banyak menjelaskan tentang bangunan yang ada
- Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan :
 Ulasan Analisa lebih banyak tentang fakta yang kelihatan daripada makna kedalaman isinya.

.....
3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi :

Kebanyakan data didapat dari benda benda yang nampak di kelenteng. Sejarah yang tercatat perlu banyak di cross check dengan terbitan lain tentang kelenteng Boen Bio.....

.....
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit :

Jurnal ini baik untuk penulis muda karena unsur kualitas penerbitan cukup lengkap.....

.....
5. Indikasi plagiasi :

...8%.....

.....
6. Kesesuaian bidang ilmu :

Tulisan sesuai dengan bidang ilmu Penulis.....

..Surabaya, 16 September 2022.....

Reviewer



Prof. Esther H. Kuntjara, Ph.D..

NIP ...88011.....

Unit kerja : FHIK.....

Jbt. Akademik : GB IV E.....

Bidang Ilmu : Linguistik & Budaya

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : A Study of the History and Culture of the Boen Bio Temple in Surabaya / Penelitian tentang Sejarah dan Budaya Klenteng Boen Bio, Surabaya

Penulis Jurnal Ilmiah : **Olivia**

Jumlah penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Journal of Chinese Literature And Culture,
b. Nomor ISSN : 2289-232X
c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 9, No.1, bulan 6 tahun 2021
d. Penerbit : Department of Chinese Studies, Faculty of Arts and Social Sciences, University of Malaya.
e. DOI artikel :
f. Alamat web jurnal :
<https://ejournal.um.edu.my/index.php/JCLC/article/view/37765>
<http://repository.petra.ac.id/19637/>
g. Terindeks di : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri pada kategori yang tepat) : Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal <i>Jurnal Ilmiah</i> 20 x 100 %			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)	2			1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	6			3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	6			3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)	6			4
Total = (100%)	20			11
Nilai Pengusul =11				

Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Pendahuluan, metodologi, hasil penelitian, dan kesimpulan sebagai unsur suatu artikel jurnal sudah ada, tetapi isinya tidak lengkap dan salah letak. Pertama, perumusan masalah biasanya diletakkan dalam kalimat terakhir paragraf pendahuluan; dalam artikel ini diletakkan dalam kalimat terakhir metodologi. Kedua, masalah yang tidak dirumuskan malah mengambil banyak halaman dalam pembahasan, yaitu simbol pada arsitektur bangunan.

2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : Masalah yang dirumuskan adalah bagaimana kelenteng tersebut dapat bertahan dalam situasi politik dan budaya Indonesia yang penuh ketidakpastian ini sehingga mampu bertahan hingga lebih dari 100 tahun? Bagaimana Kelenteng Khong Hu Cu dalam perbedaan politik, social dan budaya pada lingkungan yang berbeda membuat suatu titik temu budaya dan aliran kepercayaan, bahkan kemudian menjadi salah satu tempat ibadah umat Khong Hu Cu di Surabaya. Kedua pertanyaan ini memang menyangkut sejarah. Namun, pembahasan tidak difokuskan pada kedua pertanyaan ini, melainkan menerangkan simbol pada arsitektur bangunan.

Kedua, studi ini sebenarnya bukan studi pustaka saja, karena menyangkut prasasti dan ada juga wawancara. Namun, metodologi hanya menyebutkan bahwa penelitian ini adalah studi pustaka dan deskriptif. Dalam pembahasan baru disebutkan tentang prasasti dan wawancara; tidak disebutkan dengan jelas mengapa orang tersebut dipilih untuk diinterview. Info tentang orang tersebut hanyalah diperoleh dari catatan kaki artikel halaman 12: Majelis Agama Khong Hu Cu Indonesia. Pembahasan tentang pokok masalah yang ada di simpulan bukan pembahasan berdasarkan analisa yang ada pada bagian sebelum simpulan.

Jadi, rumusan masalah, pembahasan, serta simpulan masing-masing hanya terkait sedikit saja.

3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi: Isi tentang sejarah memang tentang masa lalu sampai sekarang, namun metodologi tidak diterangkan dengan jelas.

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Guidelines for submission tidak ada.

5. Indikasi plagiasi: Tidak ada

6. Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai karena mengupas tentang budaya Tionghoa dan permasalahannya.

Surabaya, 14 September 2022

Reviewer



Dr. Julia Eka Rini

NIP 94013

Unit kerja : Sastra Inggris

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Ilmu Linguistik dan
Penerjemahan