



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

## SERTIFIKAT DESAIN INDUSTRI

Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia atas nama Negara Republik Indonesia berdasarkan Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 tentang Desain Industri, memberikan hak Desain Industri kepada :

Nama dan Alamat Pemegang Desain Industri : **LPPM Universitas Kristen Petra**  
Jl. Siwalankerto No. 121-131  
Kelurahan Siwalankerto  
Wonocolo, Kota Surabaya  
Jawa Timur (60236) (ID)

Nama Pendesain : **Sriti Mayang Sari**  
**Poppy Firtatwentyna Nilasari, MT.**  
**Purnama Esa Dora Tedjokoesoemo**  
**Bernadeth Vania Geraldine**

Judul Desain Industri : **RAK PAJANG TIARA**  
Pelindungan diberikan untuk : **Bentuk dan Konfigurasi**  
Nomor Pendaftaran : **IDD0000061633**

Sertifikat ini berlaku 10 (sepuluh) tahun terhitung sejak tanggal penerimaan permohonan **13 September 2021**

Sertifikat Desain Industri dilampiri dengan gambar, uraian, atau keterangan yang tidak terpisah dari sertifikat ini.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL  
u.b.  
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



**Dr. Syarifuddin, S.T., M.H.**  
NIP. 197112182002121001



(12) DESAIN INDUSTRI INDONESIA

(11) IDD0000061633

(19) DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN  
INTELEKTUAL

(43) 22 Oktober 2021

(21) Nomor Permohonan : **A00202102727**

(22) Tanggal Penerimaan Permohonan : **13 September 2021**

(54) Judul : **RAK PAJANG TIARA**

(51) Klasifikasi Locarno : **06-04**

(74) Nama dan Alamat Konsultan HKI :

-

(71) Nama dan Alamat Pemohon :

**LPPM Universitas Kristen Petra**

Jl. Siwalankerto No. 121-131

Kelurahan Siwalankerto

Wonocolo, Kota Surabaya

Jawa Timur (60236) (ID)

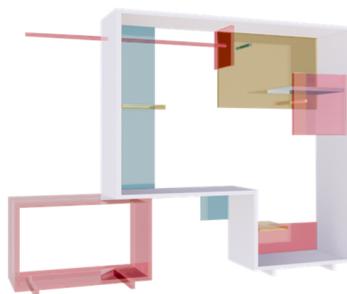
(30) Data Prioritas :

(31) Nomor :

(32) Tanggal :

(33) Negara :

**Sedangkan kata dan/atau angka tidak termasuk yang dilindungi dalam lingkup Desain Industri**



# URAIAN DESAIN INDUSTRI

---

**Judul :** RAK PAJANG TIARA

**Keterangan Gambar**

Gambar 1 Tampak Perspektif

Gambar 2 Tampak Atas

Gambar 3 Tampak Bawah

Gambar 4 Tampak Depan

Gambar 5 Tampak Belakang

Gambar 6 Tampak Samping Kiri

Gambar 7 Tampak Samping Kanan

**Kegunaan :**

Rak berfungsi sebagai rak pajang untuk tas, sepatu, aksesoris, dan lainnya. Selain itu juga untuk memajang benda seni dengan berbagai varian. Benda pajang dapat digantung pada tiang akrilik atau diletakkan pada balok kayu ataupun bidang akrilik.

**Pelindungan diberikan untuk :**

Bentuk dan Konfigurasi

**Catatan :**

-

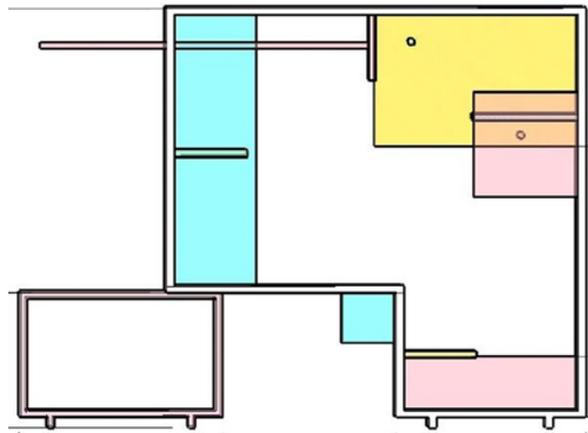




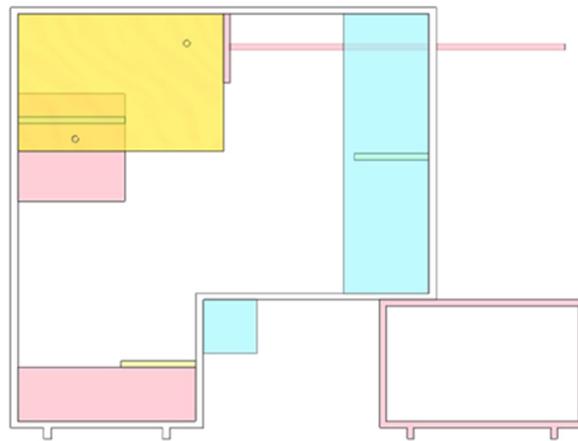
**Tampak atas**



**Tampak Bawah**



**Tampak Depan**



**Tampak belakang**



**Tampak Samping Kiri**



**Tampak Samping Kanan**