

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : A Method of Documentary Photography and Its Application in a Student Project of Acculturation in Bali

Penulis Jurnal Ilmiah : Aristarchus Pranayama Kuntjara

Jumlah penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Jurnal Desain Komunikasi Visual Nirmana,
- b. Nomor ISSN : 0215-0905/2721-5695
- c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 11, No. 2, Juli 2009
- d. Penerbit : Universitas Kristen petra
- e. DOI artikel : <https://doi.org/10.9744/nirmana.11.2.pp.%2079-85>
- f. Alamat web jurnal : <https://nirmana.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/18130>
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/19628>
- g. Terindeks di : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☒ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 10 x 100 %			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional ☐	Nasional Terakreditasi ☐	Nasional Tidak Terakreditasi ☐	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			3	3
Total = (100%)			10	
Nilai Pengusul =				9
Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :				
1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : <i>Terdapat kelengkapan dan kesesuaian pada unsur artikel sebagai penunjang usulan bidang penelitian</i>				
2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : <i>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan cukup fokus dan mendalam sebagai artikel publikasi ilmiah.</i>				

3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : *Data dan metodologi cukup menunjang aspek kecukupan sebagai artikel ilmiah. Terdapatnya pemenuhan aspek perihal pengumpulan dan analisis data serta aktivitas metodologis yang sesuai sebagaimana persyaratan suatu artikel ilmiah.*
4. Indikasi plagiasi : *Tidak terdapat kesamaan metodologis maupun tema kajian.*
5. Kesesuaian bidang ilmu : *sangat sesuai karena memaparkan salah satu pendekatan penelitian objek fotografi sebagaimana keilmuan DKV.*

Surabaya, 6 September 2022.

Reviewer



Dr. Andrian Dektisa H., S.Sn., M.Si

NIP 99010

Unit kerja : Prodi DKV- FHIK

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : A Method of Documentary Photography and Its Application in a Student Project of Acculturation in Bali

Penulis Jurnal Ilmiah : **Aristarchus Pranayama Kuntjara**

Jumlah penulis : 1 orang

Status Pengusul : penulis pertama

Identitas Jurnal Ilmiah :

- a. Nama Jurnal : Jurnal Desain Komunikasi Visual Nirmana,
- b. Nomor ISSN : 0215-0905/2721-5695
- c. Vol.,no.,bulan,tahun : Vol. 11, No. 2, Juli 2009
- d. Penerbit : Universitas Kristen petra
- e. DOI artikel : <https://doi.org/10.9744/nirmana.11.2.pp.%2079-85>
- f. Alamat web jurnal : <https://nirmana.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/18130>
<http://repository.petra.ac.id/id/eprint/19628>
- g. Terindeks di : -

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : ☐ Jurnal Ilmiah Internasional / internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
☒ Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah 10 x 100 %			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional ☐	Nasional Terakreditasi ☐	Nasional Tidak Terakreditasi ☒	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)			1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			3	2
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			3	2.8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal (30%)			3	3
Total = (100%)			10	
Nilai Pengusul =				8.8
Catatan Penilaian artikel oleh Reviewer :				
1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur : Unsur sebagai jurnal nasional telah lengkap.				
2. Tentang ruang lingkup & kedalaman pembahasan : Ruang lingkup pembahasan fokus pada satu proyek akhir mahasiswa sehingga pembahasan detail dan mendalam. Bahasan dikhususkan pada fotografi dokumenter.				

3. Kecukupan dan kemutahiran data serta metodologi : Sumber referensi memadai dan cukup untuk menunjang bahasan dalam artikel. Metodologi sudah sesuai. Metode diangkat yang sebagai topik penelitian dapat membantu pembaca memahami metode fotografi dokumenter secara runtut dan jelas.
4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit : Sudah lengkap sebagai jurnal Sinta 4
5. Indikasi plagiasi : Tidak ditemukan indikasi plagiasi.
6. Kesesuaian bidang ilmu : Sangat sesuai dengan bidang ilmu DKV. Permasalahan diangkat dari proyek mahasiswa dan untuk mahasiswa. Artikel ini bermendaft bagi mahasiswa DKV yang ingin mendalami fotografi dan seluk beluknya khususnya dalam memahami fenomena budaya.

Surabaya, 12 September 2022

Reviewer



Dr. Listia Natadjaja, S.T., M.T., M.Des.

NIP 00051

Unit kerja : Prodi Desain Komunikasi Visual

Jbt. Akademik : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual